



Урок-опера

“КОЛОБОК”

Тема урока: « Сказка-опера Колобок»

(Программа «Музыка » 1-4 классы, автор: И.В. Евтушенко
коррекционных образовательных учреждений VIII вида

Цель: расширить представления школьников о художественных образах в устном народном творчестве на народной сказке «Колобок», положив ее на музыку и получив детскую оперу.

Задачи:

- Воспитание доброжелательности, искренности, радушия, эмоциональной отзывчивости на музыку, сознательного отношения к содержанию и характеру музыкального произведения;
- воспитывать у учащихся интерес к музыкальному искусству;
- передавать в движении содержание текста песен, особенно игровой образ, корректировать способность пространственных отношений, ловкости в танцевально-игровых заданиях»;
- развивать у учащихся тембровый слух; овладевать голосоведением мелодии, чистым интонированием.
- активизировать творческую активность учащихся.

Учебное оборудование: мультимедийный проектор, компьютер, кинокамера, фортепиано.

Костюмированный материал: для Бабки, Деда, Колобка, Зайца, Волка, Медведя, Лисы.

Музыкальный материал: ария Бабы, дуэт Деда и Бабы, ария Колобка, ария Зайца, ария Волка, ария Медведя, ария Лисы, заключительная ария Колобка.

Ход урока

1.Оргмомент.

Д. Муз. приветствие: «Утро здравствуй, мы любим тебя! Солнце здравствуй, мы любим тебя! Школа здравствуй, мы любим тебя! Учитель здравствуйте.»

У. «Добрый день».

Распевка: «Елочка», «Соловей» (умение брать дыхание перед началом фразы, четкое произношение слов.

Актуализация знаний.

Исполняется сказка-опера Колобок.)

У. Кто из вас может назвать какую сказку мы готовили?

Д. Р.н.с. Колобок

У. Кто написал эту сказку?

Д. Народ.

У. Какие персонажи в этой сказке?

Д. Колобок, Дед, Бабка, Заяц, Волк, Медведь, Лиса.

У. Тема нашего урока «Сказка-опера Колобок»

Работа с материалом урока.

Работа с разворотом книги. «Начинаем наш концерт» - Л. А. Блохина ,
Е.В. Горбина стр.04-32.

Колобок

Музыкальная сказка, детская опера

Баба (зевая поет).

Спит деревня, тишина!
Встала только я одна,
Хорошо бы снова лечь,
Дед велел пирог испечь

(с миской в руках).

По амбару помела,
По сусеку поскребла.
Мало мучки на пирог.
Испеку-ка колобок

(печет)

Дед (выходит).

Почему же колобок?
Я просил испечь пирог.

Баба.

Что же сердишься ты, дед?
Сам же знаешь, мучки нет.

Дед (отмахиваясь)

Ладно, ладно, не кричи,
Колобок на стол мечи.

Баба (сажает на окно)

Для начала — на окошко,
Поостынет пусть немножко.

(уходят по делам).

Колобок (оглядывает себя).

До чего же я хорош,
Вряд ли лучше где найдешь!

(печально)

Не хочу я как конфета,
К чаю подан быть для Деда.
Надо что-то делать срочно.

(думает)

Убегать мне надо, точно.

(убегает, катится по дороге. Ему встречается Заяц).

Заяц

(боязливо, боком подходит, оглядывается).

Колобок, Колобок,
У тебя румяный бок.
Ты в лесу один совсем,
Я тебя пожалуй, съем.

Колобок

Да, еда — большое дело.
За меня берись ты смело.
Только песенку свою
Перед смертью дай спою.
(поет).

Хотели в доме печь пирог
Получился Колобок.
Может, вкусный я — как знать.
Чтобы съеденным не стать,
Нужно срочно убегать.
(убегает. Ему на встречу Волк).

Волк

Колобок, Колобок,
У тебя румяный бок,
Ты в лесу один совсем.
Я тебя, пожалуй, съем.

Колобок

Да. Еда — большое дело
За меня берись ты смело.
Только песенку свою
Перед смертью дай спою.
(Волк согласно кивает).
Хотели в доме печь пирог -
Получился Колобок.
Может, вкусный я — как знать.
Чтобы съеденным не стать,
Нужно срочно убегать.
(шлет воздушный поцелуй. Убегает.
Встречает Медведя).

Медведь	Колобок, Колобок, У тебя румяный бок, Ты в лесу один совсем, Я тебя пожалуй съем.
Колобок.	Да, еда — большое дело. За меня берись ты смело. Только песенку свою Перед смертью дай спою. (медведь согласно машет лапой). Хотели в доме печь пирог - Получился Колобок. Может, вкусный я — как знать. Чтобы съеденным не стать, Нужно срочно убежать. (шлет Медведю очаровательную улыбку. Убегает. Ему встречается Лиса).
Лиса.	Колобок, Колобок, У тебя румяный бок. Ты в лесу один совсем. Я тебя, пожалуй, съем.
Колобок	Да, еда - большое дело. За меня берись ты смело. Только песенку свою Перед смертью дай спою. (лиса садится, делает вид, что собралась слушать). Хотели в доме печь пирог - Получился Колобок.
Лиса (перебивая).	Ой, старая, плохо слышу. Сядь на носик, сядь повыше.
Колобок (хитро).	Ну, зачем на нос, старушка. Нос не слышит, слышит ушко . (лиса убегает). Ой, куда же ты, Лиса? (хохочет и поет). До чего же я хорош, Вряд ли лучше где найдешь! Нету рук и нету ног, Но никто догнать не смог. (встают все дети и поют) До чего же ты хорош, Вряд ли лучше где найдешь!

Нету рук и нету ног,
но никто догнать (3 раза) не смог.

Итог урока.

1. Кто вам больше всего понравился из персонажей?
2. Кто лучше всего исполнил свою роль?
3. Какую роль вы хотели бы сыграть в следующей сказке?

Учитель выставляет оценки.